



Giovedì

**5 dicembre
2024**

ore 9:00

SIENA

Giornata di studi

**la LETTERATURA ITALIANA
tra GUERRA e RESISTENZA**
Canoni e riflessione critica

Aula magna del
Liceo Statale Artistico "DUCCIO DI BUONINSEGNA"
piazza Madre Teresa di Calcutta 2, 53100 Siena

la LETTERATURA ITALIANA tra GUERRA e RESISTENZA

Canoni e riflessione critica

Comitato Scientifico:

Anna Baldini (Università per Stranieri di Siena),

Pietro Clemente (I.S.R.S.E.C.),

Pierluigi Pellini (Università degli Studi di Siena)

Niccolò Scaffai (Università degli Studi di Siena).

Per partecipare è necessario richiedere l'accreditamento alla seguente email:

istore.siena@gmail.com entro e non oltre sabato 23 novembre 2024 alle ore 12:00, fornendo nome, cognome, scuola di appartenenza e la fotografia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Considerando la disponibilità limitata, i posti verranno garantiti fino all'esaurimento.

I dati sensibili verranno gestiti, ai sensi della normativa vigente, dall'Istituto Storico della Resistenza Senese e dell'Età Contemporanea "V. Meoni" e.t.s.

La partecipazione al convegno da parte degli insegnanti che ne faranno richiesta potrà essere considerata come corso di formazione in quanto l'Istituto Storico della Resistenza Senese e dell'Età Contemporanea "Vittorio Meoni" e.t.s. è parte della Rete degli istituti associati all'Istituto Nazionale Ferruccio Parri (già Insmli) riconosciuto agenzia di formazione accreditata presso il Miur (L'Istituto Nazionale Ferruccio Parri con la rete degli Istituti associati ha ottenuto il riconoscimento di agenzia formativa, con DM 25.05.2001, prot. n. 802 del 19.06.2001, rinnovato con decreto prot. 10962 del 08.06.2005, accreditamento portato a conformità della Direttiva 170/2016 con approvazione del 01.12.2016 della richiesta n. 872 ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati).



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA
E CRITICA DELLE LETTERATURE
ANTICHE E MODERNE



la LETTERATURA ITALIANA tra GUERRA e RESISTENZA

Canoni e riflessione critica

Comitato Scientifico:

Anna Baldini (Università per Stranieri di Siena),

Pietro Clemente (I.S.R.S.E.C.),

Pierluigi Pellini (Università degli Studi di Siena)

Niccolò Scaffai (Università degli Studi di Siena).

Programma

9:15 Saluti

10:00 **Christan Satto**
Università per stranieri di Siena

Resistere e rinascere:
la grande sfida del 1943.

10:30 **Emmanuela Carbé**
Università degli Studi di Siena

“Middle East”: scritture
e testimonianze degli antifascisti
in Egitto.

11:00 **Pietro Clemente**
Istituto Storico della Resistenza Senese

La guerra e la resistenza
nelle scritture non professionali:
Nuto Revelli e Saverio Tutino.

11:30 **Riccardo Bardotti**
Istituto Storico della Resistenza Senese

La Resistenza italiana
nei graphic novel.

12:00 Conclusioni

Pausa 12:30-14:30

la LETTERATURA ITALIANA tra GUERRA e RESISTENZA

Canoni e riflessione critica

Comitato Scientifico:

Anna Baldini (Università per Stranieri di Siena),

Pietro Clemente (I.S.R.S.E.C.),

Pierluigi Pellini (Università degli Studi di Siena)

Niccolò Scaffai (Università degli Studi di Siena).

Programma

14:30	Daniela Brogi Università per stranieri di Siena	Rileggere «L'Agnese va a morire».
15:00	Luca Lenzini Università degli Studi di Siena	Franco Fortini e la Resistenza.
15:30	Nicola Turi Università degli Studi di Firenze	L'interminabile racconto di Beppe Fenoglio.
16:00	Riccardo Castellana Università degli Studi di Siena	Effetti di lunga durata dell'immaginario resistenziale. Qualche osservazione a partire dal Sentiero dei nidi di ragno di Calvino.
16:30	Conclusioni	
17:00	Chiusura Lavori	
